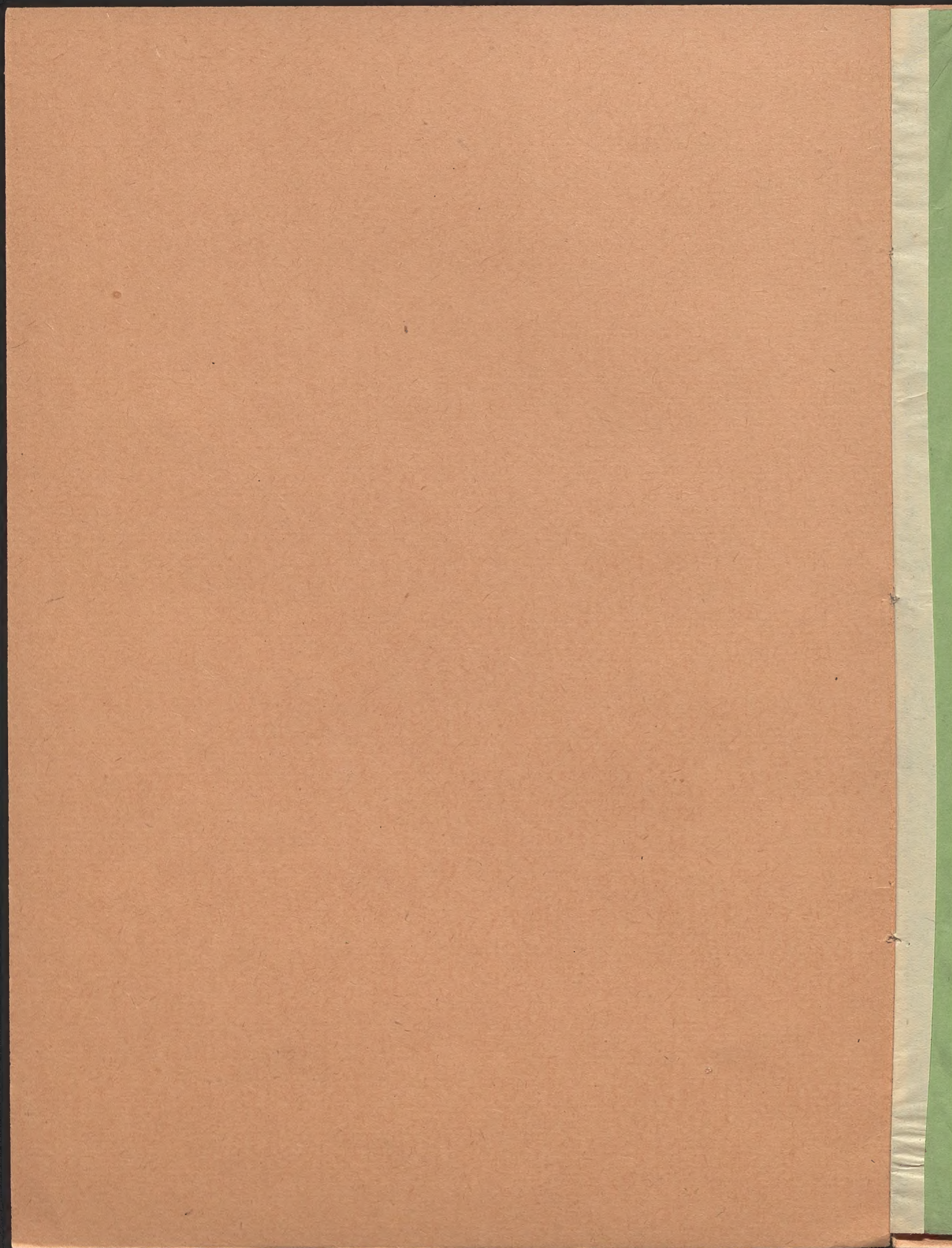


75.

Nov. 1895



WSPOMNIENIE.

Muzyka Adama Münchheimera.

ŚPIEW.

Andantino Sentimentale.

FORTEPIAN.

Andantino sentimentale

Gdy zegar ży - cia bić za - cznie W gra-ją-cój wio - sny go - dzi - nie, Mi - le,
Na niezna - jo - my ma - no - wiec Pe - dzo - ny lo - sy sro - gie - mi, Kij piel-

prę - dko i nie - zna - cznie, Strumień dni szczęśliwych pły - nie, A gdy ranek się ra -
grzy - mi wziął wę - dro - wiec, I błą - dzie i - dzie po zie - mi; U pro - gu rodzin - nej

du - je, Już po - lu - dnie od-la - tu - je; Już wieczór... Już nocy cie . nie... Cóż w tej
cha - tki, Łzy ro - dzi - ny oj-ca, ma - tki Przekli - na - ją roz - lą - cze - nie. Już da-

by - strój życia do - bie, Człowiek zo - stawi po so - bie, Cóż go przyj - dzie szukać
le - ki, już zni - knio - ny, Ja - kiż a - niol u - za - lo - ny, Przy - nie - sie go w lu - be

Muz. 18392 III

l. p.

ff w grobie? *pp* strony? Wspo - mnie - nie, Wspo - mnie - nie, Tyl - ko wspo - mnienie, Wspo - mnienie, Wspo -

ff l. p. *pp* trem.

mnie - nie Tyl - ko wspo - mnienie - nie!

ad lib. *colla voce* *m. s.* *mf*

Ima volta C o d a

Ima volta C o d a

morendo



w Drukarni J. Jaworskiego.

Wolno drukować,
Warszawa dnia 14 (26) Kwietnia 1854 r.
Starszy Cenzor, Assessor Kollegialny,
J. PAPŁOŃSKI.

